

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа для детей 3-4 лет является общеразвивающей программой, составленной на основе базовой Образовательной программы дошкольного образовательного учреждения (организации). Программа предусматривает освоение содержания основной образовательной программы дошкольного образования, дополняет ее и способствует гармоничному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественному, физическому развитию детей, стимулируя их познавательную мотивацию, творческий потенциал, навыки здорового образа жизни, формирует интерес и ценностное отношение к совместной образовательной деятельности.

Программа составлена с учетом основных требований ФГОС ДО и его образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», где приоритетом является приобретение опыта в разных видах деятельности детей.

В содержании программы отражены единые принципы ФГОС ДО, которые направлены:

- на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- на уважении личности ребенка;
- на построении образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- на поддержку детской инициативы в различных видах деятельности;
- на сотрудничество с семьей;
- на приобщение детей к социокультурным нормам и правилам;
- на формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- на учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологическую основу рабочей программы составляют педагогические научные разработки по интеграции социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, двигательной деятельности с учетом личностно-ориентированного и индивидуального подхода (В.И. Андреева, Т.И. Бабаевой, В.В. Беловой, К. Ю Белой, В.П. Беспалько, М. А. Васильевой, Н.А. Вераксы, В.В. Гербовой, А. Г. Гогоберидзе, Т.С. Комаровой, Е.Е. Крашенинникова, И.Я. Лернера, И.А. Помораевой, Л. И. Пензулаевой, Т.Ф. Саулиной, О.А. Соломенниковой, С Н. Теплюк, О.А. Шиян).

При составлении программы использован лучший опыт и традиции отечественного дошкольного образования, комплексное решение задач, связанных с безопасностью, укреплением здоровья детей, обогащением (амплификацией) развития на основе организации разнообразных видов творческой деятельности. Особая роль уделена игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б Эльконин, В.В. Давыдов).

Педагогической целесообразностью Программы являются перспективные инициативы развития личности детей, связанные с безопасной здоровьесберегающей образовательной средой и социально-значимыми ценностями.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Основополагающим компонентом программы является учет **возрастных особенностей детей 3 – 4 лет**. Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другому требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в

меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Цель программы: создание условий для формирования базовой культуры личности ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации).

Задачи:

- усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения, становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий;
- развитие познавательной мотивации, познавательных действий, становление сознания;
- овладение речью как средством общения и культуры;
- развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- развитие физических качеств, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.

Новизна заключается:

- в интеграции тем, видов, форм образовательной деятельности;
- в добавлении раздела «Индивидуальные эталоны усвоения и самостоятельной двигательной деятельности», с четким определением того, что освоил ребенок в ходе каждого занятия, каково его индивидуальное развитие в процессе самостоятельного выполнения дидактических заданий, упражнений, игровых действий;
- в определении целевых ориентиров по каждой конкретной теме.

В содержательном разделе представлен образец технологической карты с пояснениями по ее заполнению.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

Результатом реализации рабочей программы являются **целевые ориентиры:**

- интерес к окружающим предметам, активные действия с предметами;
- эмоциональное вовлечение в действия с игрушками и другими предметами;
- овладение предметными действиями, простейшими навыками самообслуживания;
- владение активной речью (просьба, вопрос);
- стремление к общению со взрослыми;
- проявление интереса к сверстникам и наблюдение за их действиями;
- проявление интереса к стихам, песням, сказкам, рассматривание картинок;
- стремление двигаться под музыку, подпевать песни;
- эмоционально откликаться на произведения искусства;
- развитие крупной моторики.

1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. **По** просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами**.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.

1.4. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Формы мониторинга обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла– показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл– показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика

дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (общие по ФГОС)

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

Образовательная область «Физическое развитие».

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Игровые компетенции.

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместную деятельность, включающую в себя:

– Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора,

самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

– Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

– Индивидуальную работу с детьми.

2. Самостоятельную деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Непосредственно образовательная деятельность

- игры:

- дидактические,
- дидактические с элементами движения,
- развивающие игры,
- сюжетно-ролевые,
- подвижные,
- психологические,
- музыкальные,
- хороводные,
- театрализованные,
- игры-драматизации,
- режиссёрские,
- подвижные игры имитационного характера;

просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

викторины, сочинение загадок;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

слушание и обсуждение народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- Прогулки, экскурсии.
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю).
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год).
- Соревнования.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги.
- Праздники.
- Театрализованные представления.
- Смотры и конкурсы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Модель организации образовательного процесса во второй младшей группе на день.

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые 	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая гимнастика после сна. • Закаливание (воздушные ванны,

<p>сюжеты).</p> <p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). • Дыхательная гимнастика. • Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера. • Физкультурные занятия (в зале, на открытом воздухе). • Прогулка в двигательной активности • Непосредственно образовательная деятельность. • Дидактические игры. • Развивающие игры. • Наблюдения. • Беседы. • Экскурсии. • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • ходьба босиком в спальне). • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность. • Речевые игры и упражнения. • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика. • Беседы. • Рассматривание и описание картин. • Отгадывание загадок. • Заучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст). • Дидактические игры. • Развивающие игры. • Настольно-печатные игры. • Индивидуальная работа. • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст). • Занятия по интересам. • Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст). • Чтение детской художественной литературы. • Индивидуальная работа. • Речевые досуги.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. • Формирование навыков культуры еды. • Этика быта, трудовые поручения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. • Эстетика быта. • Трудовые поручения. • Игры с ряженьем. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей

- Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности.
- Формирование навыков культуры общения.
- Театрализованные игры.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Экскурсии.
- (совместные игры, спектакли, дни дарения).
- Индивидуальная работа.
- Сюжетно-ролевые игры.
- Тематические досуги в игровой форме.

Художественно-эстетическое развитие

- Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.
- Эстетика быта.
- Экскурсии в природу.
- Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст).
- Музыкально-художественные досуги.
- Индивидуальная работа.
- Настольно-печатные игры.
- Музыкально-ритмические игры.

2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.

- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорно-развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за,

около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Список литературы для чтения детям

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...»,

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугилян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В ле-:v», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Список для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

- 1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства

(книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Музыкальный репертуар

Слушание

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая

песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвущка», муз. Д. Кабалева; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвущка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», чуж. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ахтыкотенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. .;р., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович -Марш); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки : Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра луклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска : листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой, «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики?», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха, «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и слей песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в младшей группе: с 7.00 до 19.00. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (всего 2 часа 30 минут в неделю). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. Общественно-полезный труд детей младшей группы проводится в форме побуждения к самостоятельному выполнению элементарных поручений. В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение

может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор – слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания. В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- Физическое развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс. Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др. Работа с детьми организуется в следующих **формах:**

-Непосредственно образовательная деятельность: специально организованная деятельность педагога с детьми.

-Совместная деятельность: деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

-Самостоятельная деятельность дошкольников: педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Сетка организованной образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная область, время	
понедельник	1. Познание	09.00 - 09.15
	2. Физическая культура	09.25 - 9.40
вторник	1. Рисование. Лепка	09.00 - 09.15
	2. Музыка	09.25 - 09.40
среда	1. Познание (ФЭМП).	08.50 - 09.05
	2. Физическая культура.	09.15 - 09.30

четверг	1. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. 09.00 - 09.15
	2. Музыка 09.25-09.40
пятница	1. Художественное творчество. Лепка/аппликация 09.15 - 09.30
	2. Физическая культура 09.40 - 09.55

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Холодный период года

Режимные моменты	Ранний возраст 3-4 года
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.15-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.05-9.00
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия	9.00-9.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.35-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20- 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия, кружки, развлечения	15.50-16.05
Игры, труд, индивидуальная работа	16.05-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30-17.45

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Тёплый период года

Режимные моменты	Ранний возраст 3-4 года
Утренний приём, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05

Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.30-9.00
Занятия на участке	9.00-9.15
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.15-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45-16.05
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.05-17.45

3.2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-4 ГОДА)

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (а подвижных играх, викторинах).
Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями и. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

	Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	
Я и моя семья	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.</p>	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	Праздник «Зима» Выставка детского творчества.
День Защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	Тематическое занятие посвященное Дню защитников Отечества. Фотогалерея «Вот такие наши папы!»
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции	<p>Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	Театрализованное представление «Бабушка-Загадушка». Выставка детского творчества.

Весна	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
Лето	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Праздник «Лето»</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме</p>		

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Сентябрь

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель: создание условий для формирования представлений ребенка о себе и близких людях.</p> <p>Задача: формировать представления ребенка о себе и близких людях.</p> <p>Итоговое мероприятие:совместная выставка художественных работ.</p>	<p>«Моя семья»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - художественно – эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность; - трудовая 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья принимает гостей», «День рождения куклы», «Кукла заболела», «Семья переезжает на новую квартиру (Новоселье)», «Поездка на автобусе», «Непредвиденная ситуация на дороге».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Вежливые слова», «Позвони по телефону маме (папе)», «Мой портрет», «Помоги маме (папе)», «Где мы были, что мы видели», «Кому, что нужно для работы?», «Кто, что любит делать?».</p> <p>Игра драматизация:</p> <p>«Наша Маша маленькая», «Почему так?»</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Моя семья», «Праздники в моей семье», «В нашей семье все трудятся», «Любимые занятия членов нашей семьи».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет активность в игровой деятельности; - поддерживает беседу, задает вопросы; - активно включается в процесс обсуждения ситуаций; - может назвать сезонные изменения в природе; - обладает развитой памятью; - может исполнить знакомую песню; - проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности; - доброжелательно

	<p>деятельность.</p>	<p>Рассказывание на тему: «Наша дружная семья» (на основе моделирования - опорные схемы, модели).</p> <p>Обсуждение ситуаций «Ты заблудился», «Ребенок разбил любимую мамину вазу, как поступить? (сломал дедушкины очки, размотал бабушкины клубки для вязанья)».</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Экскурсии по детскому саду, по территории детского сада.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Бабушка заболела», «Чем я могу помочь маме, папе, сестренке, братику», «Сломано дерево на участке».</p> <p>Экспериментирование с водой «Как сделать мыльную пену?», «Что лучше подойдет для изготовления праздничного торта? (глина, песок, опилки)».</p> <p>Речевая</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о семье, о взаимоотношениях в семье, об осени, о природе.</p> <p>Разучивание стихотворений о маме, папе и других членах семьи.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей.</p>	<p>взаимодействует со сверстниками и взрослыми.</p>
--	----------------------	---	---

Хороводные игры.

Художественно – эстетическая

Слушание и исполнение песен о маме, папе и других членах семьи.

Музыкально-дидактическая игра «Чьей мамы голосок?»
(домашние животные и птицы)

Продуктивная

Рисование «Дождь идет на улице», «Урожай ягод и фруктов»,
«Погрузим овощи в машины», «Картинки об осени».

Лепка «Овощи и фрукты с нашего огорода», «Фрукты на тарелке»,
«Запасливый ежик», «Угощение для зверят».

Аппликация «Закатываем компот на зиму», «Перевезем арбузы на тележках», «Осенняя картинка» (коллективный коллаж), осенняя салфетка.

Трудовая

Коллективная трудовая деятельность по изготовлению поделок для выставки «Что нам осень принесла?!».

Итоговое мероприятие: совместная выставка художественных работ.

Октябрь

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для осознания ребенком своей половой принадлежности и освоения элементарных форм поведения.</p> <p>Задача:</p> <p>освоить элементарные правила поведения в соответствии с гендерной принадлежностью.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p>	<p>«Я - девочка, ты - мальчик»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - художественно – эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность; - трудовая 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья переезжает на новую квартиру», «Поездка на автобусе», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин».</p> <p>Дидактические игры: «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы, для мальчиков – элементы видов транспорта), «Одень Таню» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «В группе дружно мы живем», «Мы любим играть», «Наши праздники».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок об игрушках.</p> <p>Речевая</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, об одежде (по моделям).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с интересом развивает сюжетную линию игры; - обладает развитым воображением при выполнении заданий в дидактических играх; - может поддерживать беседу; - знает загадки об игрушках; - может составить короткий описательный рассказ; - проявляет любознательность в познавательно-исследовательской деятельности; - проявляет двигательную активность в подвижных играх;

<p><i>развлечение</i> «В группе дружно мы живем- девочки и мальчики»</p>	<p>деятельность.</p>	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Эксперименты с водой: вода льется из разных сосудов по-разному, вода принимает форму того сосуда, который она принимает, вода прозрачная - через нее все видно, в воде одни предметы плавают, другие тонут.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Ссора», «Мальчик обидел девочку», «Забрал игрушку».</p> <p>Моделирование интерьера комнаты для кукол, костюма для плоскостной куклы (девочки), машины и другого транспорта (мальчики).</p> <p>Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп).</p> <p>Наблюдения за взаимоотношениями взрослых людей.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры: «Подарки», «Магазин игрушек», «Салочки-выручалочки», «Пальчик о пальчик».</p> <p>Хороводные игры.</p> <p>Художественно-эстетическая</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен о дружбе, о природе, об осени.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Полетаем как шарики», «Угадай, на чем играю».</p>	<p>- знает музыкальный репертуар;</p> <p>- проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности;</p> <p>- проявляет активность в совместной трудовой деятельности.</p>
--	----------------------	---	--

Продуктивная

Рисование «Дружные ладошки» (техника «ладонь»), «Наши игрушки», «Помоги зверюшкам сделать заготовки на зиму», «Красивая салфетка», «Картинка про осень».

Лепка «Подарки другу (подружке)», «Угощение для зверюшек», «Поможем сделать запасы на зиму», «В детский сад привезли мячи».

Аппликация «Подбери и наклей картинку любимого животного» (ко дню животных), «В детский сад привезли игрушки, расставь их в шкафы» (коллективная), «Подарок другу (подружке)», «Красивые салфетки на стол», «Красивая скатерть» (коллективная).

Трудовая

Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых местах, по уходу за обитателями живого уголка.

Задания: «Подбери картинки на шкафчики для мальчиков»-девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь».

Совместное с родителями пополнение предметно - пространственной среды атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек).

Ноябрь

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.</p> <p>Задача: формировать представления о природе родного края, ее значении в жизни человека.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p><i>Взросло – детский проект «Я в ответе</i></p>	<p>«Красота природы родного края»</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- игровая деятельность;</p> <p>- познавательно-исследовательская деятельность;</p> <p>- речевая деятельность;</p> <p>- двигательная деятельность;</p> <p>- художественно-эстетическая деятельность;</p> <p>- продуктивная деятельность;</p> <p>- трудовая</p>	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья отдыхает на природе», «Овощной магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)».</p> <p>Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Чей клюв, чей хвост», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок-дерево), «Где чья мама?»</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Курочка-ряба», «Колобок».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы об обитателях живого уголка, о растениях участка, о домашних и диких животных, о птицах.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок о природе (объектах, явлениях).</p> <p>Составление описательных рассказов об объектах живой природы (по моделям).</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Экскурсии по территории детского сада (сезонные изменения в природе, кому нужна помощь).</p>	<p>- у ребенка сформирована готовность к общению со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- ребенок с интересом развивает сюжетную линию игры;</p> <p>- обладает развитым воображением при выполнении заданий в дидактических играх;</p> <p>- может поддерживать беседу;</p> <p>- знает загадки об игрушках;</p> <p>- может составить короткий описательный рассказ;</p> <p>- проявляет любознательность в познавательно-исследовательской деятельности;</p>

<p>за тех, кого приручил».</p>	<p>деятельность.</p>	<p>Наблюдения за погодой.</p> <p>Наблюдения за обитателями живого уголка.</p> <p>Наблюдения за птицами на кормушке.</p> <p>Циклические наблюдения за елочкой.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить цветок в живом уголке», «Не накормили черепашку (хомячка, рыб)», «Не насыпали корм птицам на кормушку зимой».</p> <p>Эксперименты с водой (на морозе вода превращается в лед: лед твердый, холодный; лед в тепле тает и превращается в воду), со <i>снегом</i> (снег белый, холодный, мягкий; в тепле снег тает и превращается в воду).</p> <p>Коллекции: «Копилка осени», «Домашние и дикие животные родного края», «Сезонная одежда для куклы», «Новогодние открытки».</p> <p>Моделирование «Кто на бабушкином дворе живет?», «Кто в лесу живет?», «Кто в водоеме живет?», «Кто на дереве живет?», панно «Старичок -Лесовичок».</p> <p>Моделирование правил поведения в природе.</p> <p>Конструирование «Ферма», «Бабушкин двор», «Птичий двор».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение рассказов, сказок, стихотворений о природе, о новом годе.</p> <p>Разучивание стихотворений о природе, новогодних и других.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к природе.</p> <p>Художественно-эстетическая</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение новогодних песен,</p>	<p>- проявляет двигательную активность в подвижных играх;</p> <p>- знает музыкальный репертуар;</p> <p>-- проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности;</p> <p>- проявляет активность в совместной трудовой деятельности.</p>
--------------------------------	----------------------	--	---

песен оприроде.

Музыкально-дидактические игры: «Полетаем как снежинки», «Изобразим животное».

Двигательная

Подвижные игры программные и по желанию детей.

Хороводные игры.

Спортивные упражнения (по возрасту).

Спортивные развлечения (мелкие и средние).

Продуктивная

Рисование «Пушистые зайчата» (техника «тычком»), «Снеговики», «Снег идет», «Подарки для моего любимого животного».

Лепка «На лесной полянке танцевали зайки», «Снеговики», «Покормим птиц», «Птичка».

Аппликация «Зайка серенький», «Снеговики», «Кто придет на лесную полянку?», «Животное, которое есть у меня».

Трудовая

Совместные действия дворника и детей по сгребанию снега к деревьям и кустарникам (чтобы им было тепло).

Задания: «Подбери формочки для изготовления пирожных из снега», «Подбери формы для украшений из льда».

Совместное с родителями изготовление и украшение снежных фигур.

--	--	--	--

Декабрь

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о детском саде как о социально-значимом объекте.</p> <p>Задача: формировать представления о детском саде как о социально-значимом объекте.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Семейно-групповой праздник «Новый год».</p>	<p>«Наш любимый детский сад»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - художественно-эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность; - трудовая 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья» (подготовка к празднику «Новый год»), «Кукольный детский сад», «Детский сад», «День рожденья», «Сладкий чай» (по традиции).</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Кому что нужно для работы», «Четвертый лишний», «Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане-схеме группы), «Кто придет к нам на праздник?».</p> <p>Театрализованная игра по знакомым рассказам и сказкам.</p> <p>Игра-инсценировка по стихотворению Н. Григорьевой «Утром солнышко встает...»</p> <p>Теневого театра «Наши игрушки», «Кто придет к нам на новогодний праздник?»</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «Наши любимые дела», «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада»), «Для чего нужны коллекции», «Какие бывают коллекции», «Кто к нам придет на новогодний праздник?».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; - поддерживает беседу, задает вопросы, владеет устной речью; - активно включается в процесс обсуждения ситуаций; - обладает развитой памятью; - может исполнить знакомую песню; - проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности; - доброжелательно

	<p>деятельность.</p>	<p>Отгадывание загадок о предметах и инструментах, необходимых людям разных профессий, работающих в детском саду, об игрушках.</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Экскурсии и целевые прогулки по детскому саду (в прачечную, на кухню, в медицинский кабинет), к новогодней елке, по территории детского сада (сезонные изменения в природе).</p> <p>Наблюдения за трудом сотрудников детского сада.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (приметы зимы, зимняя одежда, действия людей).</p> <p>Циклическиенаблюдения за птицами на кормушке.</p> <p>Наблюдения за зимними играми детей старшей группы.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Не берут в игру», «Забрали игрушку и не отдают», «Не хотят со мной дружить».</p> <p>Эксперименты «Мыльные пузыри», «Свет-тень», «Таинственные картинки», «Песочная страна», «Ловись, рыбка, и мала, и велика».</p> <p>Коллекции: «Подарки студеной зимы», «Новогодние открытки».</p> <p>Рассматривание коллекций.</p> <p>Моделирование правил поведения в группе.</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию детей (игры на быстроту и сообразительность «Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка»,</p>	<p>взаимодействует со сверстниками и взрослым;</p> <p>- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями.</p>
--	----------------------	--	---

«Красочный мяч», «Горелки с платочком»).

Хоровод вокруг елочки «Маленькой елочке холодно зимой».

Спортивные упражнения.

Спортивные развлечения.

Чтение художественной литературы

Чтение рассказов и стихотворений М.Ивенсен «Кто поможет?», З. Александровой «Катя в яслях».

Разучивание стихотворений о детях, о детском саде, интересных делах, взаимоотношениях, о людях разных профессий, о зиме, о новогоднем празднике.

Обсуждение поступков детей, литературных и мультипликационных героев по отношению друг к другу, к природе.

Художественно-эстетическая

Слушание программных музыкальных произведений.

Исполнение программных любимых песен: «Куколкина мама» Е.Гомоновой, «Пирожки» А Филиппенко, про новый год.

Инсценировка русской народной песни «Ой, летели птички».

Этюды: «Кукла заболела», «Поможем Пятачку», «Добрый (смелый, храбрый) мальчик», «Добрая девочка», «Если я очень устал», «Скучно», «Отдыхаем», «Моем руки».

Продуктивная

Лепка «Моя любимая игрушка», «Что я другу подарю на новый год», «Мы гуляем на участке», «Новогодние угощения для зверюшек».

Апликация «Радужный хоровод вокруг елки», «Коллаж игрушек», «Шарфик для куклы», «Как два снеговика солнце искали (по сказке)», «Украсим группу воздушными шарами и гирляндами»

Рисование «Снеговики на нашем участке», «А снег идет, а снег идет», «Книжка-малышка» (по загадкам рисуют отгадки на страницах книжек -малышек), «Игрушки едут на новогодний праздник», «Забавная игрушка (в технике пальчики –палитра), «Дети играют в мяч».

Трудовая

Совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями природы, по украшению зимних построек на участке.

Задания: *Совместное с родителями* украшение снежных фигур, расчистка участка от снега, подбор фотографий, на которых отображены интересные события детского сада (для создания альбома «В детском саду интересно живем»), новогодних открыток, подарков студеной зимы.

Январь

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель: создание условий для формирования представлений об улице как о значимом объекте социальной действительности.</p> <p>Задача: формировать представлений об улице как о значимом объекте социальной действительности в процессе разных видов деятельности.</p> <p>Итоговое</p>	<p>«Я по улице иду, в детский сад свой попаду»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательная-исследовательская деятельность; - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - художественно-эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность; - трудовая 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Больница», «Аптека», «Магазин», «Почта», «Играй городок».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Зимняя одежда и обувь», «Найди на карте города (района) свою улицу», «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице», «Достопримечательное место на нашей улице».</p> <p>Театрализованная игра «Праздник нашего двора».</p> <p>Театр теней (здания и транспорт).</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «Я люблю зиму», «Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы города», «Улицы нашего микрорайона», «Я люблю играть на улице», «Защитники Отечества».</p> <p>Беседа - рассуждение «А в лесу есть улицы?», «Что нужно делать, чтобы узнать погоду на улице», «Если никто не захочет защищать Отечество?»</p> <p>Познавательная-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; - поддерживает беседу, задает вопросы, владеет устной речью; - активно включается в процесс обсуждения ситуаций; - обладает развитой памятью; - умеет слушать музыку; - проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности; - доброжелательно взаимодействует со

<p>мероприятие:</p> <p>Спортивно-музыкальное развлечение «Сильные, смелые, ловкие».</p>	<p>деятельность.</p>	<p>Экскурсии и целевые прогулки по территории участка, улицам микрорайона, в зимний сквер (парк).</p> <p>Наблюдения за строительством домов, за приведением улиц в порядок, за транспортом, за людьми, которые спешат домой и из дома, за птицами и животными.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Циклические наблюдения за деревьями, птицами.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Житель села заблудился в шумном городе и не может найти дом, который ему нужен», «Как найти нужную улицу?», «Что нужно знать, чтобы не потеряться».</p> <p>Эксперименты «Замерзшая вода», «Тающий лед», «Звнящая вода», «Ветряная мельница».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение художественной литературы о защитниках Отечества, об улицах города, села, «лесных» улицах (этажи леса), о зиме.</p> <p>Разучивание стихотворений о защитниках Отечества, о зиме.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев.</p> <p>Художественно – эстетическая</p> <p>Слушание музыкальных произведений и исполнение песен новогодних, о зиме, защитниках Отечества, улицах.</p> <p>Продуктивная</p>	<p>сверстниками и взрослым;</p> <p>- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями;</p> <p>-умеет подчиняться правилам и социальным нормам.</p>
---	----------------------	--	--

Рисование «Вагончики привезли подарки мальчикам», «Колеса и светофоры», «Дорога для разных автомобилей».

Лепка «Снеговики на поляне», «Лопатки для снега», «Подарки», «Штанга для папы», «Угощения».

Аппликация «Улица моя», «Открытка для папы (дедушки)», «Пригласительный билет», «Вагончики везут подарки мальчикам», оформление фотоколлажа «Мы гордимся нашими мужчинами».

Трудовая

Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению фотоколлажа (газеты) «Мы гордимся нашими мужчинами».

Задания: подобрать эскизы оформления открыток, группы и участка к празднику «Защитники Отечества».

Февраль

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности.</p> <p>Задача: формировать представления о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности.</p>	<p>«Мой город»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - художественно-эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность; 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Магазин подарков».</p> <p>Дидактические игры: «Подарки», «Какой это транспорт» (с двумя обручами), «Угадай - ка» (по фотографиям знакомых мест в городе).</p> <p>Театрализованная игра по сказке «Репка».</p> <p>Теневого театр «Машины на улицах нашего города».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы «Наш любимый город» (по фотографиям, открыткам и иллюстрациям).</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Экскурсии в сквер и парк «Ищем приметы весны», по</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; - поддерживает беседу, задает вопросы, владеет устной речью; - активно включается в процесс обсуждения ситуаций; - обладает развитой памятью; - умеет слушать музыку; - проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности; - доброжелательно

<p>Итоговое мероприятие: <i>экскурсия по городу.</i></p>	<p>- трудовая деятельность.</p>	<p>детскому саду (в музыкальный и спортивный залы, в методический кабинет, в библиотеку, изостудию).</p> <p>Наблюдения за изменениями в природе.</p> <p>Наблюдения за действиями мамы, воспитателя и других сотрудников детского сада.</p> <p>Циклические наблюдения за птицами на кормушке, в скворечнике.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Куклу бросила хозяйка», «Злая девочка», «Рассердилась», «Девочка-чумахая», «Жадина».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры по желанию детей на развитие гибкости, ловкости (программные).</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение художественной литературы о защитниках Отечества, об улицах города, села.</p> <p>Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по отношению к другим людям.</p> <p>Художественно-эстетическая</p> <p>Слушание программных музыкальных произведений.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем</p>	<p>взаимодействует со сверстниками и взрослым;</p> <p>- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями;</p> <p>-умеет подчиняться правилам и социальным нормам.</p>
---	---------------------------------	--	---

играю», «Кто как поет?»

Продуктивная

Лепка: «Птичкам в подарок», «Тарелки и блюда с полосками», «Фрукты и овощи для праздничного стола», «Угощение для праздника».

Апликация: «Окна для разных домов», «Салфетки».

Рисование: «Картинка о весне», «Открытка для мамы», «Солнышко в городе».

Трудовая.

Совместные действия с родителями и воспитателями по оформлению фотоколлажа «Мой город».

Март

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования и развития в ребенке чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что его любят, в любой момент помогут и посочувствуют.</p> <p>Задача: формировать и развивать в ребенке чувство защищенности со стороны взрослых.</p>	<p>«Мой дом- моя крепость»</p> <p>Краткое содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательно-исследовательская деятельность; - речевая деятельность; - двигательная деятельность; - художественно-эстетическая деятельность; - продуктивная деятельность; - трудовая 	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья» (кукла заболела), «Детский сад» (мамы привели детей в детский сад), «Шофер» (поездка по городу и за город семьей).</p> <p>Дидактические игры: «Кукла заболела», «Подбери гараж машине», «Кто о нас заботится», «Подбери инвентарь (инструмент)», «Подбери одежду», «Угости овощами, фруктами».</p> <p>Театрализованная игра «Сказка о глупом мышонке» и «Сказка об умном мышонке» С. Маршак.</p> <p>Инсценировка стихотворения «Разгром» Э. Успенского.</p> <p>Теневого театр «Кому это пригодится», «Какие вещи повесили в шкаф».</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы: «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая», «Что я люблю делать».</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме.</p> <p>Отгадывание загадок об игрушках, бытовых предметах,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; - поддерживает беседу, задает вопросы, владеет устной речью; - активно включается в процесс обсуждения ситуаций; - обладает развитой памятью; - умеет слушать музыку; - проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности; - доброжелательно взаимодействует со

	<p>деятельность.</p>	<p>мебели.</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, бытовых предметах (по моделям и мнемотаблицам).</p> <p>Познавательно – исследовательская</p> <p>Экскурсия по детскому саду.</p> <p>Наблюдения за деятельностью взрослых людей.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями природы.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Кукла заболела», «Машина сломалась».</p> <p>Эксперименты с водой и песком, «Пластилиновые брусочки» (свойства пластилина).</p> <p>Коллекции: «Помощники в доме (бытовые предметы)», «Домашние животные», «Комнатные растения».</p> <p>Моделирование мебели (из геометрических фигур, палочек Кьюизенера).</p> <p>Моделирование правил поведения дома и в детском саду.</p> <p>Конструирование «Мебель для кукольного дома», «Наша машина».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры программные и по желанию.</p>	<p>сверстниками и взрослым;</p> <p>- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями;</p> <p>-умеет подчиняться правилам и социальным нормам.</p>
--	----------------------	---	--

		Хороводные игры «Я на горку шла», «Яблонька», «Юрочка».	
--	--	---	--

Пальчиковые игры.

Игровые упражнения.

Спортивное развлечение

Тематический день «**Здоровье семьи**».

Апрель

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель: создание условий для формирования представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа.</p> <p>Задача: формировать представления о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа.</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Семейно-групповой</p>	<p>«Народные праздники»</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- игровая деятельность;</p> <p>- познавательно-исследовательская деятельность;</p> <p>- речевая деятельность;</p> <p>- двигательная деятельность;</p> <p>- художественно-эстетическая деятельность;</p> <p>- продуктивная деятельность;</p> <p>- трудовая</p>	<p>Игровая</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Пасха», «Шоферы» (внимательный водитель), «Магазин» (продукты и сувениры).</p> <p>Дидактические игры: «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкина помощники» (предметы обихода) «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку». «Вежливое обращение к гостям», «Похвали собачку (петушка, котика)», «Кто позвал?».</p> <p>Театрализованная игра: «Котик, котик, поиграй» (с использованием русского народного фольклора).</p> <p>Настольный театр кружок «Сказки домовенка Кузи»(знакомство с домовенком Кузей) и ложек«В гостях у Самовара».</p> <p>Театр Петрушки.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседы о праздниках(в том числе и русских народных), о предметах быта (знакомство со старинными), о солнышке, воде, весенних цветах, весне.</p> <p>Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. (Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними).</p> <p>Отгадывание загадок «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце)</p> <p>Составление описательных рассказов о предметах русского быта (по</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру;</p> <p>- поддерживает беседу, задает вопросы, владеет устной речью;</p> <p>- активно включается в процесс обсуждения ситуаций;</p> <p>- обладает развитой памятью;</p> <p>- умеет слушать музыку;</p> <p>- проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со</p>

<p><i>проект</i> «Уголок русского быта».</p>	<p>деятельность.</p>	<p>моделям).</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Экскурсия на огород «Во саду ли, в огороде» (знакомство с огородом детского сада, посадка семян, полив).</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых и старших детей на огороде.</p> <p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Наблюдения за птицами и другими живыми существами.</p> <p>Циклические наблюдения за всходами на грядке и в ящиках с рассадой.</p> <p>Решение проблемных ситуаций: «Забыли полить всходы на грядке», «Рисунок размыло водой», «Громкая музыка».</p> <p>Эксперименты «Солнечные зайчики», «Игры с песком».</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение и рассказывание сказок «Снегурушка и лиса», «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Курочка ряба», «Теремок», «Бычок-смоляной бочок».</p> <p>Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок-резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная».</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры «Бегите ко мне», «Поезд», «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке», «Попади в круг».</p> <p>Художественно – эстетическая</p>	<p>сверстниками и взрослым;</p> <p>- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями;</p> <p>-умеет подчиняться правилам и социальным нормам;</p> <p>- проявляет любознательность и трудолюбие в подготовке предметов и материалов для уголка русского быта.</p>
--	----------------------	--	---

Слушание и исполнение программных музыкальных произведений.

Продуктивная.

Лепка: «Посуда», «Блины», «Жаворонки», «Яйца», «Бирюльки».

Аппликация: «Аппликация из весенних картинок» (коллективная), лоскутная аппликация «Дорожка (коврик)», «Бусы для хозяйки», «Передник для хозяйки».

Рисование: «Печатные штампы на бумаге», «Праздничная салфетка (скатерть)», раскрашивание фигурок животных и птиц, яиц-крашенков.

Трудовая

Совместные действия со взрослыми по подготовке игрового материала для игр, атрибутов для театрализованной деятельности, по сбору коллекций.

Задания: совместное с родителями изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде.

Подготовка материалов для группового проекта «Уголок русского быта».

Май

Образовательная область. Цель. Задача.	Тема	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Целевые ориентиры (результат)
<p>Цель:</p> <p>создание условий для усвоения ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей.</p> <p>Задача:</p> <p>дать первоначальные представления о себе как о представителе мира людей.</p> <p>Итоговые мероприятия:</p>	<p>«Я - человек»</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>- игровая деятельность;</p> <p>- познавательно-исследовательская деятельность;</p> <p>- речевая деятельность;</p> <p>- двигательная деятельность;</p> <p>- художественно-эстетическая деятельность;</p> <p>- продуктивная деятельность;</p> <p>- трудовая деятельность.</p>	<p>Игровая</p> <p>Игры с любимыми игрушками.</p> <p>Сюжетные игры «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход», «Больница», «Магазин».</p> <p>Дидактические игры: «Подбери одежду кукле (девочке и мальчику)», «Подбери пару», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».</p> <p>Настольный театр по сказке «Курочка ряба», «Маша и медведь».</p> <p>Пальчиковый театр.</p> <p>Игры – забавы с механическими игрушками, с мыльными пузырями, вертушкам.</p> <p>Игра «Узнай свою ладошку-осьминожку» на панно.</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Беседа «Кто я такой (такая)?», «Что я умею делать?», «С кем я живу дома?», «Что я люблю?».</p> <p>Составление описательных рассказов об игрушках, о себе (по фотографии).</p>	<p>- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности;</p> <p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру;</p> <p>- поддерживает беседу, задает вопросы, владеет устной речью;</p> <p>- активно включается в процесс обсуждения ситуаций;</p> <p>- обладает развитой памятью;</p> <p>- умеет слушать музыку;</p> <p>- проявляет творчество и самостоятельность в продуктивной деятельности;</p> <p>- доброжелательно взаимодействует со</p>

<p><i>Семейно-групповой проект «Мир моих увлечений»</i></p> <p><i>Спортивно-музыкальное развлечение ко дню защиты детей.</i></p>		<p>Речевые ситуации, ситуативный разговор по теме.</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Экскурсия в старшую группу (мир увлечений детей старшей группы), по участку (сезонные изменения в природе).</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Меня обидели», «Я не умею...», «Мне больно...», «Не получилось».</p> <p>Игра- эксперимент в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо», «Можно ли менять форму камня и глины», «Каждому камешку свой домик».</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы (сезонные изменения).</p> <p>Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования.</p> <p>Сбор фотографий в фотоальбом «Я люблю» (рассматривание себя за любимыми делами).</p> <p>Двигательная</p> <p>Подвижные игры программные и другие.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Спортивное развлечение ко дню защиты детей.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Чтение, разучивание песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок,</p>	<p>сверстниками и взрослым;</p> <p>- ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями;</p> <p>-умеет подчиняться правилам и социальным нормам;</p> <p>- проявляет любознательность и трудолюбие в совместной трудовой деятельности.</p>
--	--	--	---

стихов (Э. Мошковская «Митя-сам», А.Барто «Игрушки»).

Художественно – эстетическая

Слушание В. Семенов «Зайку бросила хозяйка», рус.нар. прибаутка «Шапка, да шубка».

Песни-игры «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара».

Музыкально-дидактические игры «Кто позвал, угадай» и другие.

Продуктивная

Лепка:«Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и другое), «Моя любимая тарелочка», «Испеку оладушки», «Фрукты для фруктового салата».

Аппликация: «Моя шапочка (украшения)», «Красивые тарелочки», «Фрукты в вазе», «Что мы умеем» (коллективная).

Рисование: «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое), «Что я умею рисовать», «Узор на платье (рубашку)».

Трудовая

Совместная деятельность детей «Убираем игрушки на свои места», «Порядок в шкафчике».

Совместная деятельность взрослых и детей по подготовке материалов для проекта (раскладывание на листе ватмана, приклеивание фотографий), атрибутов для спортивно-музыкального развлечения.

Индивидуальные поручения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира. Окружающий мир

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Сентябрь	Тема недели	«До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Тема	Здравствуйте!	Что нам осень принесла?	Деревянные брусочки	Овощи с огорода
	Цели	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения.	Расширять знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строением цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Учить различать по внешнему виду, вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представление о выращивании овощных культур.

Октябрь	Тема недели	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»	«Мой дом, моё село»	«Мой дом, моё село»
	Тема	Папа, мама, я – семья	Наш семейный альбом	Моё родное село	Почему диких животных называют дикими?
	Цели	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени.	Формировать представление о семье и своем месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких.	Учить детей называть родное село. Дать элементарные знания о родном селе. Подвести детей к пониманию того, что в селе много улиц, много домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному селу.	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру.
Ноябрь	Тема недели	«Мой дом, моё село»	«Мой дом, моё село»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»
	Тема	Где мы живем? (Кто в домике живет?)	Безопасность в нашей группе	Теремок. (Кто построил этот дом.)	Как звери к зиме готовятся?

	Цели	Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу.	Закрепить знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве, чувство безопасности. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.
Декабрь	Тема недели	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»
	Тема	Найди предметы рукотворного мира	Наш зайчонок заболел	Магазин одежды (Одежда)	Зима в лесу (Покорми птичку)
	Цели	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного.	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горлышко, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду	Формировать представление о животном мире. Учить узнавать и называть животных, живущих в лесу. Познакомить с зимующими и перелетными птицами
Январь	Тема недели	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»

	Тема	«Как мы дружно вместе живем»	Морозные деньки	С новосельем! (Приключения в комнате)	В январе, в январе, много снега во дворе... (Ветер – ветерок)
	Цели	Познакомить с государственным праздником (Новый год). Приобщать к русской праздничной культуре	Знакомить детей с зимними месяцами . Уточнить знания о зимних явлениях в неживой природе. Устанавливать связи между температурой воздуха и состоянием воды, заинтересовать дальнейшими исследованиями с водой. Укреплять здоровье детей, двигательную активность. Напомнить, что в морозную погоду следует дышать носом.	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь	Уточнить знания о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас детей
Февраль	Тема недели	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«8 Марта»
	Тема	Хорошо у нас в детском саду (Что мы делаем в детском саду)	Самолет построим сами (Транспорт)	Мы поздравляем наших пап!	У меня живет котенок (Кто живет рядом с нами?)
	Цели	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т. д. Воспитывать уважение к людям труда	Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным

Март	Тема недели	«8 Марта»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»
	Тема	«Золотая мама» (Мамы всякие нужны)	Едем в гости к бабушке	Варвара - краса, длинная коса	Где ночует солнышко?
	Цели	Познакомить с государственным праздником – 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег)	Знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке. Формировать уважение к маме.	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам. Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы (на небе солнышко – наступило утро; на небе месяц и звезды – наступила ночь)
Апрель	Тема недели	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	Тема	Поможем кукле прибраться (мебель)	Мы – космонавты (Большие и маленькие звезды)	Что лучше бумага или ткань?	Прогулка по лесу (Деревья и кустарники на участке)

	Цели	<p>Формировать понятие «бытовые приборы».</p> <p>Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает).</p> <p>Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами</p>	<p>Познакомить с праздником – Днем космонавтики; профессиями летчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии</p> <p>Продолжить знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звездами).</p>	<p>Закреплять знания о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалам, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.</p>	<p>Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов.</p> <p>Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе</p>
Май	Тема недели	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»
	Тема	Вежливый продавец	Солнечные зайчики	Опиши предмет	Шестиногие малыши

	<p>Цели</p>	<p>Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты. Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой</p>	<p>Расширить представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло). Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению ее красоты</p>	<p>выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. Продолжать учить детей выделять существенные признаки предметов; упражнять в умении описывать отдельные предметы: цвет, форму, основные части, размер, материал, назначение. Закреплять умение различать овощи и фрукты, правильно их называть, знать место произрастания, формировать сенсорные представления. Развивать мышление, логику.</p>	<p>Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки – яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука – твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат)</p>
--	-------------	--	--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Сентябрь	Тема	«До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Цели	Адаптационный период Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе	Адаптационный период Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе	Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик) Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.)	Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький» Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.)
Октябрь	Тема	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»	«Мой дом, моё село»	«Мой дом, моё село»

	Цели	З а к р е п л я т ь умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»	П о з н а к о м и т ь со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. У ч и т ь понимать слова «много», «один», «ни одного»	У ч и т ь отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». П о з н а к о м и т ь с геометрической фигурой <i>круг</i> У ч и т ь обследовать круги осязательно-двигательным путем	У ч и т ь сравнивать круги по размеру - большой, маленький У ч и т ь обследовать круги осязательно-двигательным путем
Ноябрь	Тема	«Мой дом, моё село»	«Мой дом, моё село»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»
	Цели	У ч и т ь сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный – короткий», «длиннее – короче» Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям	У ч и т ь : – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; – сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям	П о з н а к о м и т ь с геометрической фигурой <i>квадрат</i> . У ч и т ь различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог У ч и т ь группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме	З а к р е п и т ь умения : – находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; – различать и называть круг и квадрат У ч и т ь группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме
Декабрь	Тема	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»

	Цели	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный – короткий», «длиннее – короче», «одинаковые по длине»</p> <p>Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>	<p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать два предмета по длине; – находить один и много предметов в окружающей обстановке <p>Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; – ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку <p>Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать два предмета по длине, используя наложения; – активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько – сколько» <p>Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>
Январь	Тема	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»

	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; – обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий», «шире – уже» <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета</p>	<p>Совершенствовать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать два предмета по ширине; – сравнивать две равных группы предметов способом наложения; – закреплять умение различать и называть круг и квадрат <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета</p>	<p>Познакомить с геометрической фигурой <i>треугольник</i>: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире – уже», «одинаковый по ширине»</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета</p>	<p>Продолжить знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом</p> <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета</p>
Февраль	Тема	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«8 Марта»

	Цели	<p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p> <p>Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед – сзади (позади)», «вверх – вниз», «справа (направо) – слева (налево)»</p>	<p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий – низкий», «выше – ниже».</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько – сколько»</p> <p>Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям</p>	<p>Упражнять в сравнении:</p> <ul style="list-style-type: none"> – двух предметов по высоте; – двух равных групп предметов способом наложения и приложения <p>Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько» <p>Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>
Март	Тема	«8 Марта»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»

	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать две неравные группы предметов; – обозначать результаты сравнения словами «больше – меньше», «столько – сколько» <p>Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)</p>	<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте; – обозначать результаты соответствующими словами <p>Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)</p>	<p>Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»</p> <p>Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)</p>	<p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один).</p> <p>Закреплять способы сравнения предметов</p> <p>Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и др.); изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)</p>
Апрель	Тема	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»

	Цели	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа).</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник)</p> <p>Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в умении сравнивать два предмета по размеру; – обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)</p> <p>Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>	<p>Учить различать определенное количество движений и называть их словами «один», «много».</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p> <p>Развивать внимание и мышление</p> <p>Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>	<p>Закреплять умение различать и называть части суток: «утро», «вечер».</p> <p>Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их</p> <p>Обследовать форму геометрических фигур, используя зрение и осязание, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи</p>
Май	Тема	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»

	Цели	<p>З а к р е п л я т ь умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. У ч и т ь определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>	<p>С о в е р ш е н с т в о в а т ь умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб.</p> <p>Р а з в и в а т ь внимание, мышление, память, воображение</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>	<p>О б о г а щ а т ь чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>	<p>С о в е р ш е н с т в о в а т ь умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер)</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>
--	------	---	---	---	---

Образовательная область «Речевое развитие». Чтение художественной литературы.

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Сентябрь	Тема недели	«До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	«Осень»	«Осень»	«Осень»
	Тема	Чтение и беседа о произведении «Теремок»	Чтение стихов на тему осень Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»...	Звуки «А», «О»	Составление рассказа по картинке «Не уходи от нас киска»

	Цели	Закрепить знание содержание сказки , героев сказки . Развивать умение драматизировать сказку . Развивать умение действовать с персонажами.	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
Октябрь	Тема недели	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»	«Мой дом, моё село»	«Мой дом, моё село»
	Тема	Чтение и беседа о произведении «Что такое хорошо и что такое плохо»	Чтение стихов о семье	Звуки «У»	Составление рассказа по картинке «Шарик улетел»
	Цели	Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления	Обогащение содержания речи детей. Познакомить детей со стихами « <i>Матушке</i> » И. Бунина, « <i>Наша бабушка</i> » Е. Трутневой, « <i>Мой дедушка</i> » Р. Гамзатова, « <i>Любили тебя</i> » В. Берестова. Учить использованию схем в беседе по содержанию стихов .	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
Ноябрь	Тема недели	«Мой дом, моё село»	«Мой дом, моё село»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»

	Тема	Чтение и беседа о произведении «Детки в клетке»	Чтение стихов на тему мой дом	Звуки «и», «ы»	Составление рассказа по картинке «Привет, белочка»
	Цели	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	Помочь детям с помощью взрослого понять содержание, видеть наиболее яркие поступки и действия героев, давать элементарную оценку, узнавать их в иллюстрациях, делиться своими впечатлениями от прочитанного со взрослыми и сверстниками. Вызвать эмоциональный отклик на стихотворение , желание совершать добрые поступки.	Упражнять детей в чётком и правильном произношении звука - и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Учить детей рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных
Декабрь	Тема недели	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»
	Тема	Чтение и беседа о произведении «Снегурочка и лисичка»	Чтение стихов на тему зима	Звуки «б», «п»	Составление рассказа по картинке «Наряжаем елку»
	Цели	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М.Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идёт», оживить в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болгарского В.Викторова).	Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.

Январь	Тема недели	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Тема	Чтение и беседа о произведении «Гуси лебеди»	«У матрешки в гостях»	Звуки «д», «т»	Составление рассказа по картинке «Вот это снеговик»
	Цели	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать иллюстрации в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картинку, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета.	Закреплять произношение звуков т в словах и фразах речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, д; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
Февраль	Тема недели	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«8 Марта»
	Тема	Чтение и беседа о произведении «Лиса и заяц»	Чтение стихов на тему защитник отечества	Звуки «г», «к»	Составление рассказа по картинке «Дети играют»
	Цели	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; роли мужчины в семье. Формировать у детей знания о празднике День защитника Отечества.	Закреплять произношение звуков т в словах и фразах речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками г, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.

Март	Тема недели	«8 Марта»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»
	Тема	Чтение и беседа о произведении «У страха глаза велики»	Чтение стихов на тему мама	Звуки «м», «н»	Составление рассказа по картинке «Подрастают цыплята»
	Цели	Напоминать детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Познакомить детей со стихотворением И.Косыкова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Упражнять детей в чётком произношении звуков м, н в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационно выразительной речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Учить детей рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных
Апрель	Тема недели	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»
	Тема	Чтение и беседа о произведении «Кот, петух, лиса»	Чтение стихов на тему весна	Звуки «в», «ф»	Составление рассказа по картинке «Одуванчики»
	Цели	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времени года.	Учить детей отчётливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.

Май	Тема недели	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»
	Тема	Чтение и беседа о произведении «Бычок – черный бочок, белые копытца»	Чтение стихов на тему лето	Звуки «з», «с»	Звуки «ц», «х»
	Цели	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова). Помочь детям вспомнить название и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	Отрабатывать чёткое произношение звука – с. Упражнять детей в умении вести диалог. Упражнять детей в чётком произношении звука з.	Отрабатывать чёткое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Месяц		Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
Сентябрь	Тема недели	«До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	«Осень»	«Осень»	«Осень»

	Тема	«Идет дождь» (рисование карандашами)	«Ягоды и яблоки»	«Золотая осень» (рисование красками)	«Грибочки»
	Цели	<p><u>Цель:</u> Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге.</p>	<p><u>Цель:</u> Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками работам.</p>	<p><u>Цель:</u> Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Обратить внимание детей на то, что на дереве есть длинные и короткие ветви. Изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге. Учить узнавать и правильно называть цвета цвет.</p>	<p><u>Цель:</u> Закреплять умения детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы.</p>
	Тема	«Грибочки растут на поляне»	Пальчиковое рисование «Грибочки»	«Корзинка с яблоками»	<p>Коллективная аппликация из природного материала</p> <p>«Ёжик из семечек»</p>

	Цель	Цель: Закреплять умения составлять предметы из частей (ножка, шляпка), располагать их на одной линии с учетом величины. Активизировать приобретенный ранее опыт.	Цель: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. Закреплять умение ровно закрашивать шляпку гриба, окуная пальцы в краску по мере необходимости.	Цель: Закреплять: представление о различии предметов по величине; правильные приемы наклеивания деталей.	Цель: Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа ёжика в аппликационной технике. Учить создавать аппликации в нетрадиционной технике с нестандартными материалами.
Октябрь	Тема недели	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»	«Мой дом, моё село»	«Мой дом, моё село»
	Тема	«Ёжик» (рисование карандашами)	«Морковка»	«Домик» (рисование карандашами)	«Огурцы и свекла»
	Цели	Цель: Учить передавать в рисунке образ ёжика, сочетать округлую форму с прямыми линиями. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме.	Цель: Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая пальцами.	Цель: Учить рисовать предмет, состоящий из квадратной и прямоугольной формы, учить рисовать треугольные крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета. Закрепить приемы закрашивания.	Цель: Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умения катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы из круглых форм. Учить пальцами оттягивать пластилин.

	Тема	«Пирамидка»	Пальчиковое рисование «Юла»	«Домик для куклы»	Коллективная аппликация из фурнитуры «Костюм для черепахи»
	Цель	<u>Цель:</u> Учить: передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающейся величины.	<u>Цель:</u> Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. Закреплять умение ровно закрашивать юлу, окуная пальцы в краску по мере необходимости	<u>Цель:</u> Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	<u>Цель:</u> Развивать эстетические чувства передачей художественного сказочного образа черепахи в аппликационной технике. Учить создавать аппликации в нетрадиционной технике с нестандартными материалами.
Ноябрь	Тема недели	«Мой дом, моё село»	«Мой дом, моё село»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»
	Тема	«Разноцветные мячики» (рисование карандашами)	«Колобок»	«Деревья в снегу» (рисование карандашами)	«Крендельки»

	Цели	Цель: Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением карандаша. Развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов.	Цель: Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Цель: Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев.	Цель: Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие.
	Тема	«Автобус»	Пальчиковое рисование «Машина»	«Веселый цирк»	Коллективная аппликация из журнальных вырезок «Голодный холодильник»
	Цель	Цель: Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей; упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение.	Цель: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. Закреплять умение ровно закрашивать машину, окуная пальцы в краску по мере необходимости	Цель: Учить наклеивать готовые формы, сочетая цвет фигуры (круга) с цветом нарисованного контура на основе; закрепляются знания о цвете и форме предмета.	Цель: Развивать эстетические чувства передачей художественного образа холодильника в аппликационной технике. Учить создавать аппликации в нетрадиционной технике с нестандартными материалами.
Декабрь	Тема недели	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»	«Новогодний праздник»

	Тема	«Ёлка» (рисование карандашами)	«Пирамидка»	«Флажки на ниточке» (рисование карандашами)	«Зайчик»
	Цели	Цель: Учить передавать образ нарядной елочки и украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цвета.	Цель: Продолжить учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Цель: Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы.	Цель: Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образное представление, воображение.
	Тема	«Снеговик»	Пальчиковое рисование «Ёлка»	«Новогодняя ёлка»	Коллективная аппликация из фурнитуры «Новогодняя ёлка»

	Цель	Цель: Закреплять знание о круглой форме; знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей.	Цель: Закрепить знание детей о зиме. Создать радостное настроение у детей. Знакомить детей с приемами рисования пальчиками, передавать в рисовании образ елки, располагать изображение по всему листу бумаги. Закреплять умение ровно закрашивать елочку, окуная пальцы в краску по мере необходимости. Воспитывать аккуратность. Развивать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от проделанной работы.	Цель: Дети на этом занятии должны научиться ориентироваться на плоскости листа (право – лево, низ – верх, правый угол и т.д.), наклеивать готовые формы елки в определенной последовательности, учитывать их величину и располагать в высоту от самого большого до самого маленького, украшать готовое изделие.	Цель: Продолжать учить создавать аппликации в нетрадиционной технике с нестандартными материалами. Учить детей составлять аппликативное изображение новогодней елочки используя фурнитуру (пуговицы и паетки различной формы). Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям
Январь	Тема недели	«Зима»	«Зима»	«Зима»	«Зима»
	Тема	«Зайчик» (рисование карандашами)	«Снеговик»	«Снеговик» (рисование красками)	«Мишка»

	Цели	<p><u>Цель:</u> Учить детей рисовать зайчика, передовая форму тела (овальная), и частей. Упражнять в рисовании цветными карандашами. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.</p>	<p><u>Цель:</u> Закреплять умения детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.</p>	<p><u>Цель:</u> Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; подбирать соответствующие цвета; рассказывать о своем рисунке.</p>	<p><u>Цель:</u> Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умения скреплять части предмета, плотно прижимая, их друг к другу.</p>
	Тема	«Зайчик»	<p>Пальчиковое рисование</p> <p>«Птички»</p>	«Варежка»	<p>Коллективная аппликация из ниток</p> <p>«Полосатый котёнок»</p>

	Цель	Цель: Закреплять знание детей о геометрических фигурах – овал. Закреплять умения составлять изображения из отдельных частей. Совершенствовать умения аккуратно наклеивать.	Цель: Закрепить знание детей о зиме. Создать радостное настроение у детей. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек. Учить ровно, закрашивать силуэт птички, окуная пальцы в краску по мере необходимости. Воспитывать чувства доброты и любви к птицам. Развивать самостоятельность, творчество.	Цель: Учить детей наклеивать мелкие детали, украшать рукавичку. Продолжать формировать представление детей о зиме, зимних забавах, зимней одежде. Развивать мелкую моторику рук, память, мышление, воображение. Воспитывать аккуратность в работе.	Цель: Учить создавать коллективную аппликацию полосатого котёнка в нетрадиционной технике с нестандартными материалами. Развивать желание к взаимодействию в практической деятельности. Развивать эмоциональную отзывчивость, доброе отношение к животным. Обогащать представления о жизни кошек. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. Поддерживать творческое начало в процессе восприятия и собственной изобразительной деятельности.
Февраль	Тема недели	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»	«8 Марта»
	Тема	«Самолеты летят» (рисование красками)	«Птичка»	Декоративное рисование «Платочек» (рисование карандашами)	«Рыбка»

	Цели	Цель: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; – проводить линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие	Цель: Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что сделали.	Цель: Знакомить детей с декоративным рисованием. Учить равномерно заполнять лист элементами декоративного узора. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Цель: Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывать прямыми движениями ладоней, лепка пальцами).
	Тема	«Рыбки»	Пальчиковое рисование «Самолет»	«Плывет кораблик»	Коллективная аппликация из кусочков салфетки «Рыбка»

	Цель	Цель: Учить составлять изображение рыбки из квадратов и треугольников, располагать их на всём пространстве листа, сочетая по цвету и величине.	Цель: Создать радостное настроение у детей. Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек. Знакомить детей с навыками передавать в рисовании образ самолета, располагать изображение по всему листу бумаги. Развивать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от проделанной работы.	Цель: Закреплять умения составлять изображение кораблика из готовых фигур. Учить детей аккуратно пользоваться клеем; прививать умение правильно располагать детали на листе бумаги; повторить названия цветов; научить детей анализировать свою работу и работы других	Цель: Продолжать учить детей создавать образ рыбки в нетрадиционной технике с нестандартными материалами. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя метод отрывания маленьких кусочков ваты от большого куска и наклеивания их на силуэт. Развивать мелкую моторику, чувство композиции и цвета. Способствовать умению детей подбирать оттенки разного цвета, накладывать детали на фон, аккуратно наклеивать. Уточнить и закрепить знание детей о внешних признаках рыб. Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность. Воспитывать навыки коллективной работы.
Март	Тема недели	«8 Марта»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»	«Знакомство с народной культурой и традициями»

	Тема	«Солнышко» (рисование карандашами)	«Неваляшка»	Декоративное рисование «Дымковская игрушка» (рисование красками)	«Угощение куколке»
	Цели	<u>Цель:</u> Учитывать передавать в рисунке образ солнышка; сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями	<u>Цель:</u> Учитывать лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.	<u>Цель:</u> Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить отмечать характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушки. Закреплять приемы рисования кистью.	<u>Цель:</u> Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки.
	Тема	«Неваляшка»	Пальчиковое рисование «Солнышко»	«Скворечник»	Коллективная аппликация из фурнитуры «Праздничное сердце»

	Цель	Цель: Познакомить детей с разнообразностью игрушки неваляшки . Закрепить приёмы аккуратного наклеивания, умение из квадрата вырезать круг. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на создание изображения.	Цель: Познакомить детей с понятием «лучик», продолжать учить рисовать пальчиками. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, интерес к рисованию, отзывчивость, желание помочь. Учить рисовать солнышко, закреплять цвет, форму, учить закрашивать внутри контура. Воспитывать интерес к окружающему миру, создать радостное настроение. Обогащать словарный запас (солнце, солнышко, лучик, лучистое, теплое, яркое, светит, греет). Создавать эмоционально – положительный настрой на занятии.	Цель: Учить: изображать предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная).	Цель: Развивать эстетические чувства передачей праздничного образа сердечек в аппликационной технике. Учить создавать аппликации в нетрадиционной технике с использованием фурнитуры (пуговицы, паетки, бисер, стразы)
Апрель	Тема недели	«Весна»	«Весна»	«Весна»	«Весна»

	Тема	«Укрась юбку барышни» (рисование красками)	«Маленькая маша»	«Ракета» (рисование карандашами)	«Цыпленок»
	Цели	Цель: Закреплять умения детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, круги и другие знакомые элементы. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Цель: Учить: создавать в лепке образы кукол; лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова).	Цель: Уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, празднике «День космонавтики». Активизировать словарь. Закрепить умение: рисовать восковыми мелками, тонировать лист. Учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры. Учить создавать композицию в рисования. воспитывать эстетическое чувство, умение ценить красоту звездного неба, желание отразить свои впечатления в рисунке.	Цель: Учить лепить цыплят из шариков разного размера. Учить изображать детали предмета (клюв).
	Тема	«Укрась тарелку»	Пальчиковое рисование «Павлин»	«Космическая ракета»	Коллективная аппликация из журнальных вырезок и фурнитуры «Непоседы в космосе»

	Цель	Цель: Учить: располагать узор по краю круга; составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма.	Цель: Способствовать развитию у детей эстетического восприятия, умения восхищаться природными формами и красками. Расширять знания о павлинах, пополнять словарный запас детей; воспитывать гуманное отношение к миру животных и птиц. Закрепить навыки рисования пальчиками; воспитывать самостоятельность в создании образа. Воспитывать желание доставлять радость окружающим своей работой.	Цель: Дать знания о празднике «День космонавтики». Активизировать словарь. Закрепить умение детей составлять композицию из геометрических фигур. Совершенствовать обрывную технику: изображать огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений в изодетельности.	Цель: Дать детям первоначальное представление о космосе, о ракете. Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение радоваться общему результату. Активизировать словарь: космос, космонавт, ракета , планета.
Май	Тема недели	«Лето»	«Лето»	«Лето»	«Лето»
	Тема	«Украсть тарелочку» (рисование карандашами)	«Уточка»	«Божья коровка в траве» (рисование карандашами)	«Воробышки и кот»

	Цели	<p><u>Цель:</u> Совершенствовать умение работать кистью – держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску. Продолжать учить детей работать с красками. Наносить яркие мазки, пятнышки на бумагу, развивать восприятие цвета.</p>	<p><u>Цель:</u> Учить детей лепить из пластилина уточку, передовая овальную форму тела; оттягивать и сплющивать мелкие детали: хвост, крылья. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).</p>	<p><u>Цель:</u> Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту луга, форму цветов, насекомого в траве. Отрабатывать приемы рисования карандашами. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p>	<p><u>Цель:</u> Учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять знакомые приемы лепки.</p>
	Тема	<p>«Красивые цветы»</p>	<p>Пальчиковое рисование</p> <p>«Бабочка»</p>	<p>«Цыплята на лугу»</p>	<p>Коллективная аппликация из кусочков салфетки</p> <p>«Волшебный лес»</p>

	<p>Цель</p>	<p><u>Цель:</u> Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умения создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами.</p>	<p><u>Цель:</u> Продолжать развитие работы мелких мышц кисти и всей руки, а также зрительного восприятия и произвольного внимания посредством нетрадиционного способа рисования. Развивать сенсорное восприятие, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе с красками, эмоциональную отзывчивость. Развивать образное и абстрактное мышление. Активизировать интерес к изобразительной деятельности.</p>	<p><u>Цель:</u> Учить: составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей.</p>	<p><u>Цель:</u> Продолжать учить детей делать аппликацию из бумажных салфеток. Вызвать интерес к созданию образа волшебного леса в технике аппликации. Закрепить приёмы «обрывной аппликации», скатывание и скручивание салфеток. Развивать мелкую моторику, чувство формы и композиций. Воспитывать художественный вкус. Формировать интерес и положительное отношение к творчеству, аккуратность, самостоятельность.</p>
--	-------------	---	--	--	--

3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом возрастных особенностей детей, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

1. **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
2. **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
3. **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
4. **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
5. **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
6. **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Центр сюжетно-ролевой игры.

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал. Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу»; куклы;

игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, инструменты и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения.

Основной вид деятельности наших малышей – игровой. В игровом центре «Жилая комната» собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Малыши знакомятся с новыми для них предметами и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

Центр физической культуры

Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Оборудование и материалы центра физкультуры: доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные, в том числе самодельные, мячи, корзина для метания мячей, обручи, скакалки, кегли, скамейка, шнур длинный и короткий, ленты разных цветов; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно – развивающей среды.

Центр изобразительного искусства:

Задачи: развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы: мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, акварель, цветные восковые мелки и т. п.; кисточки - тонкие и толстые, баночки для промывания кисти от краски, бумага для рисования разного формата, трафареты по темам, пластилин, стеки, печатки, салфетки из ткани.

Музыкально – театральный центр

Задачи: развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры, театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); готовые костюмы, маски для постановки сказок, самодельные костюмы.

Книжный центр

Задачи: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию и т. д.

Центр строительных игр

Задачи: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости –гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

Оборудование и материалы: пластмассовые, деревянные конструкторы, конструктор Лего, строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котятка, собачки и др)., машинки, для обыгрывания.

Центр природы

Задачи: экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование и материалы: в группе находится комнатные растения: кливия, хлорофитум, бегония, фиалка, эухарис, нефролепис; подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала; материал для организации экспериментирования: микроскоп, лупы, зеркала, песочные часы, фонарик, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки), вертушки, пластмассовые шумящие коробочки; коллекция природных материалов: деревянные палочки; песок мелкозернистый; шишки; ракушки; фасоль; жёлуди; скорлупа грецких орехов; сухие листочки; оборудование для ухода за комнатными растениями: ведёрки, подносы, пульверизатор, лейки, палочка для рыхления почвы, клеёнка, тряпочки, фартуки.

Центр сенсорного развития

Задачи: развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один) ; развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках; ознакомление со светом.

Оборудование и материалы:

- Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
- Наборное полотно, магнитная доска.
- Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.
- Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.
- Палочки Кюизенера.
- Матрешки (из 5-7 элементов, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) .
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).
- Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.

- Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
- Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.) .
- Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобитовые ситуации) .
- Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) .
- Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) .
- Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобитовой).

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками. Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со

знакомыми или совсем не знакомыми объектами. Предметно – пространственная среда группы создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методические материалы, игрушки и игровое оборудование (3-4 года)

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы	Виды деятельности
Социально – коммуникативное развитие				
<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.</p>	<p>Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p>	<p>Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.</p>	<p>Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и</p>	<p>Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла</p>	<p>Игровой центр с горкой.</p>	<p>Комплект книг, настольно-печатные игры.</p>	<p>Игровая Коммуникативная</p>

<p>сверстниками.</p>	<p>Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.</p>			<p>Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p>	<p>Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.</p>	<p>Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.</p>	<p>Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p>	<p>Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол.</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая</p>

				Физическое развитие
--	--	--	--	---------------------

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО.	Куклы по сезонам, игрушка-набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.),	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная

	игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля».			Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка».	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой).	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая

	игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.			<p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
--	---	--	--	---

Познавательное развитие

<p>Развитие интересов, любопытности и познавательной мотивации.</p>	<p>Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле- пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль</p>	<p>Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.</p>	<p>Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами.</p>	<p>Игровая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Двигательная</p> <p>Речевая</p> <p>Познавательная - исследовательская</p> <p>Художественно - эстетическая</p> <p>Физическое развитие</p>
---	---	--	--	---

<p>Формирование познавательных действий, становление сознания</p>	<p>Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки</p>	<p>Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер.</p>	<p>Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Развитие воображения и творческой активности.</p>	<p>Конструкторы, музыкальные игрушки.</p>	<p>Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер.</p>	<p>Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская</p>

				Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки.	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер.	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего	Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты,	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная

<p>народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.</p>			<p>Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Развитие речи</p>				
<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<p>Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Комплект книг</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Обогащение активного</p>	<p>Тематические машины, самолеты, водный транспорт,</p>	<p>Комплекты видеофильмов,</p>	<p>Электронно-озвучивающий плакат, тренажер</p>	<p>Игровая</p>

словаря.	парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.	медиапрезентаций, диафильмов	«Речевой», комплекты книг.	Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая

				Физическое развитие
Развитие речевого творчества.	Перчаточные и пальчиковые куклы.	Детский компьютер.	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные.	Детский компьютер.	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская

				Художественно - эстетическая Физическое развитие
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки.	Комплекты видеофильмов.	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком.</p>	<p>Звуковой коврик.</p>	<p>Тренажер «Речевой», лото, домино.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
---	--	-------------------------	--	---

Художественно – эстетическое развитие

<p>Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p>	<p>Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр</p>	<p>Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов</p>	<p>Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая</p>
---	--	--	--	---

				Физическое развитие
Становление эстетического отношения к окружающему миру.	Куклы, в т.ч. народные.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал.	игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно – исследовательская Художественно – эстетическая Физическое развитие
Формирование элементарных представлений о видах искусства.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов.	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно -

				эстетическая Физическое развитие
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков.	Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков.	Настольно-печатные игры, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

				Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.)	Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись».	Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву.	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Физическое развитие

<p>Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.</p>	<p>Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс.</p>	<p>Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные мини-центры.</p>	<p>Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и</p>	<p>Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс.</p>	<p>Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна,</p>	<p>Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с</p>	<p>Игровая Коммуникативная</p>

<p>мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p>		<p>мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты.</p>	<p>кольцами.</p>	<p>Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>
<p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p>	<p>Куклы-спортсмены.</p>	<p>Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский</p>	<p>Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа «Стадион».</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная</p>

		(4 предмета), набор для гольфа (3 предмета).		Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Овладение подвижными играми с правилами.	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, мяч- попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Игра - городки, кольцеброс, движущиеся игрушки.	Игровой центр с горкой, набор для игры в мини- футбол, набор боксерский.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование	Игровая Коммуникативная

			дидактического материала.	Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
--	--	--	------------------------------	---

Программное обеспечение

Образовательная область	Программы	Технологии, методические пособия
	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа. Авторы-составители: АтарщиковаН.А., Осина И.А., Горюнова Е.В. - Издательство: Учитель, 2012</p> <p>Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа Авторы-составители: Мезенцева В.Н., Власенко О.П. - Издательство: Учитель, 2012</p> <p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа /Авт.сост.Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В. - Издательство: Учитель, 2012</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>«Физкультура первая и вторая младшие группы» под ред. М.А. Фисенко, Корифей, Волгоград, 2008.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2005</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет. М., 2005</p> <p>С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей, М., 2003</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия», М., 2005</p>
<p>Здоровье</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>«Основы здорового образа жизни» под ред.</p>	<p>«Дошкольники на прогулке» под ред. А.С. Галановой, Педагогическое общество России, Москва, 2005.</p> <p>«Занятия на прогулке с малышами» под ред. С.Н. Теплюк, Мозаика-Синтез, М., 2006.</p> <p>«Занятия по правилам дорожного движения» под ред. Н.А. Извекова, Творческий Центр «Сфера», 2008.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т. С. Яковлевой. — М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Доскин В. А., Голубева Л. Г. Растем здоровыми. — М.: Просвещение, 2002.</p>

	Н.П.Смирновой. Саратов, Научная книга, 2000г.	
Безопасность	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>«Безопасность», под ред. Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, «Детство-ПРЕСС»</p>	<p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р. Б.. Безопасность. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</p> <p>«125 развивающих игр», под ред. П.А. Самсонова, Попурри, Москва, 2007.</p> <p>«Дошкольники на прогулке» под ред. А.С. Галановой, Педагогическое общество России, Москва, 2005.</p> <p>«Занятия на прогулке с малышами» под ред. С.Н. Теплюк. - Мозаика-Синтез, М., 2006.</p> <p>«Занятия по правилам дорожного движения» под ред. Н.А. Извекова, Творческий Центр «Сфера», 2008.</p> <p>«От осени до лета. Для воспитателей детских садов» под ред. Л.А. Владимирской, «Учитель», Волгоград, 2003.</p> <p>«Азбука общения» под ред. Л.М. Шипицина, «Детство-ПРЕСС», Санкт-Петербург, 2004.</p> <p>Азбука безопасности на дороге. Детская обучающая программа,- ООО «ДиВиДиКЛУБ», 2004</p>
Социализация	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>«Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой. Саратов, Научная книга, 2000г.</p> <p>«Безопасность», под ред. Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, «Детство-ПРЕСС», 2004.</p>	<p>«Азбука общения» под ред. Л.М. Шипицина, «Детство-ПРЕСС», Санкт-Петербург, 2004.</p> <p>«Безопасность», под ред. Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, «Детство-ПРЕСС», 2004.</p> <p>«Воспитание сказкой» под ред. Л.Б.Фесюковой, Филио.Москва, 2004.</p> <p>«Занятия по правилам дорожного движения» под ред. Н.А. Извекова, Творческий Центр «Сфера», 2008.</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Н.В. Алёшина Окружение дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Алёшина.- М.: Педагогическое общество России, 2001</p> <p>Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Азбука безопасности на дороге. Детская обучающая программа,- ООО «ДиВиДиКЛУБ», 2004</p>
Труд	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа</p>	<p>«Трудовое воспитание в детском саду», под ред. Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей / Л. В. Куцакова. —</p>

	<p>дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки», - «Сфера», М., 2007</p>	<p>М.: Просвещение, 1990.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под редакцией Р. С. Буре. — М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова. — М.: Сфера, 2005.</p> <p>Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада / З. А. Богатеева. — М.: Просвещение, 1992</p> <p>Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. — М.: Карапуз.</p> <p>А.Н. Малышева Аппликация в детском саду/ А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева.- Ярославль: Академия Холдинг,2004</p> <p>Э.К. Гульянц Что можно сделать из природного материала: пособие для воспитателей детского сада/ Э.К. Гульянц, И.Я. Базик.- М.: Просвещение,1984</p>
<p>Познание</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010</p>	<p>«Математика в детском саду» под ред. В.П. Новиковой, Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>«Комплексные занятия в старшей группе детского сада» под ред. Т.М.Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>«125 развивающих игр», под ред. П.А. Самсонова, Попурри, Москва, 2007</p> <p>«Развивающие игры для малышей» под ред. А.С. Галанова, АСТ-Пресс, М.,2005</p> <p>«Учимся думать», под ред. Н.Г. Салмина, Москва, «Вентанта-Граф», 2005.</p> <p>«Дошкольники на прогулке» под ред. А.С. Галановой, Педагогическое общество России, Москва, 2005.</p> <p>«125 развивающих игр», под ред. П.А. Самсонова, Попурри, Москва, 2007.</p> <p>«Методические рекомендации по организации прогулок» под ред. Л.А. Улановой, «Детство-ПРЕСС», Спб, 2008.</p> <p>«Мы» программа экологического образования детей. Под ред. Т.А. Шеленок, «Детство-ПРЕСС», 2004.</p> <p>«От осени до лета. Для воспитателей детских садов» под ред. Л.А. Владимирской, «Учитель», Волгоград, 2003</p> <p>«Экологические занятия», под ред. Т.М. Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>«Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду», под ред. А.И. Иванова, «Сфера», 2004.</p> <p>Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007.</p> <p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой,</p>

		<p>Технический центр СФЕРА, 2008.</p> <p>«Радость познания» под ред. Е.Н. Потаповой, М., 1990.</p> <p>«Развивающие игры для дошкольников» под ред. Н.Н. Васильевой, Н.В. Новаторцевой, Ярославль Академия Развития, Академия, К°, Академия Холдинг, 2001.</p>
Коммуникация	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p>	<p>«Занятия по развитию речи», под ред. В.В. Гербовой, Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>«Занятия по развитию связной речи дошкольников «Сказкотерапия» под ред. О.А. Шохова, «Сфера, М., 2009.</p> <p>«Конспекты занятий во второй младшей группе» под ред. Н.А. Карпухиной, «Педагогика нового времени», Воронеж, 2007.</p> <p>«Материал по занятию по развитию речи», под ред. Т.И. Подрезовой, Ариас-ПРЕСС, Москва, 2008.</p> <p>«Развитие речи в детском саду» под ред. Н.В. Рыжковой, Академия Развития, Ярославль.</p> <p>«Ознакомление дошкольников со звучащим словом» под ред. Г.А. Тумаковой, М., 1991.</p> <p>«Ознакомление с природой и развитие речи» по ред. Л.Г. Селихова, Москва, Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>«Развивающие игры для дошкольников» под ред. Н.Н. Васильевой, Н.В. Новаторцевой, Ярославль Академия Развития, Академия, К°, Академия Холдинг, 2001.</p> <p>«Развитие звуковой культуры речи» под ред. Е.В. Колесниковой, М., 1999.</p> <p>«Развитие правильной речи ребенка в семье» под ред. А.И. Максаковой, М., 2005.</p> <p>«Развитие связной речи» под ред. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М., 2004.</p> <p>«Речевое развитие дошкольников», Пенза, 1996.</p> <p>Ф.А. Сохин Примерное планирование занятий по развитию речи/ Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова.- М.: Дошкольное воспитание.- 1990- № 6,7,8</p> <p>Занимательное азбуковедение / сост. В.В. Волина.- М.: Просвещение,1994</p> <p>Азбука-малышка. Детская обучающая программа,- ООО «ДиВиДиКЛУБ», 2008</p>
Чтение художественной литературы	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-</p>	<p>«Воспитание сказкой» под ред. Л.Б. Фесюковой, Филио.Москва, 2004.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. — СПб., 1996.</p> <p>Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой. — М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. — М., 2010.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома.</p>

	СИНТЕЗ, 2010.	Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005\ Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в детском саду / Т.М. Бондаренко.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2003 «Веселые скороговорки» под ред. И.Г. Сухина, Ярославль, 2002.
Художественное творчество	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки», - «Сфера», М., 2007	Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, вторая младшая группа» под ред. И.А. Лыковой, «Сфера», М., 2007. «Аппликация в детском саду» под ред. А.Н. Малышевой, Н.В. Ермолаевой, Ярославль, Академия развития, 2007. «Аппликация в детском саду» под ред. А.Н.Малышевой, Н.В.Ермолаевой, Академия развития. Ярославль,2007 «Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года» под ред. Е.А. Янушко, Мозаика-Синтез, М., 2006 «Декоративная лепка в детском саду» под ред. Н.Б. Халезовой, Сфера, М., 2005. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», под ред. Г.С. Швайко, Гуманитарный издательский центр «Владос», 2003. «Занятия по конструированию из строительного материала. Старшая группа», под ред. Л.В. Куцаковой, Мозаика-синтез, 2006. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» под ред. Т.М.Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2004. «Конструирование и художественный труд в детском саду» под ред. Л.В. Куцаковой, Технический центр СФЕРА, 2008. «Развитие творческих способностей» под ред. Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Милонович, Мозаика-Синтез, М., 2007. Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика-Синтез, 2005
Музыка	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.	Г.В. Вихарева Музыкальные сценарии для детей.- СПб.: «Детство-Пресс» 1999 Г.В. Вихарева Песенка звени.- СПб.: «Детство-Пресс» 2001 Сорокина Н. Ф. , Миланович Л. Г. Театр — творчество — дети: Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. — М.: МИПКРО, 1995. Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет. сада). Дзержинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для

		<p>воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты.</p> <p>Петрова В. А. Мы танцуем и поем. — М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Петрова В. А. Музыка и малыш.- М.: Карапуз, 2001.</p> <p>Н.Ю. Картушина Развлечения для маленьких детей -Изд. Сфера М.: 2007</p> <p>О.Н. Арсеневская система музыкально – оздоровительной работы в детском саду.- Учитель 2009</p> <p>Пособия для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. - Баюшки-баю: Методическое пособие. — М.: Владос, 1995. <p>Пособия для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мы слушаем музыку: Учебное пособие: Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями / сост. О. П. Радынова. — М.: 1997.
--	--	--

3.4. СОДЕРЖАНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Образовательная область *«Физическое развитие»:*

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.

- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область *«Познавательное развитие»*:

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов.
- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область *«Речевое развитие»*:

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.
- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего

возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.

- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
- Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познавательное развитие детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
- Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»*:

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в Художественно-эстетическом развитии и воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое, физическое развитие ребенка.

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкальными произведениями и композиторами, фестивали, литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 2. Участие в подготовке и реализации проекта «Наша дружная семья».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультационные встречи «Здоровье ребенка – наша общая забота». 2. Коллективная трудовая деятельность на участке детского сада.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Круглый стол «Безопасность детей в условиях ДОУ». 2. Книжная выставка. Ознакомление родителей с программной детской литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу.
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДОУ». Первые успехи. 2. Совместная деятельность по подготовке к Новомуднему празднику.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Освоение основных культурно – гигиенических навыков – основа здорового образа жизни ребенка».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа психолога «Психолого- педагогическое сопровождение ребенка в условиях ДОУ». Тренинг для родителей. 2. Совместный видео - проект «Наши первые успехи».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Музыкальный праздник». Совместное музицирование, исполнение песен, танцев.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Сотрудничество ДОУ и семьи. Результаты».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дискуссионный клуб «Достижения и проблемы развития детей нашей группы».

1. ЛИТЕРАТУРА

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
4. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
6. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
7. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
8. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
9. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
10. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
11. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
12. *Дошкольное воспитание* : журн. - 1990. - № 8 ; 1991. - № 2, 7.
13. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
14. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
16. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. *Карпухина, Н. А.* Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика : практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.
18. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
19. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
20. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
21. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
22. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
23. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
24. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.
25. *Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
26. *От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования* / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

27. *Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки / сост. О. Ю. Грѣзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.*
28. *Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.*
29. *Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.*
30. *Степаненкова, Э. Я. Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.*
31. *Теплюк, С. К. Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.*